

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД АРМАВИР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 18
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 30 августа 2024 года протокол № 1
Директор МАОУ СОШ № 18 с УИОП
_____ М.М.Татаренко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)

Начальное общее образование 4 классы

Количество часов: 7

Учитель: Алтунян Диана Лёвовна

Программа разработана в соответствии и на основе:

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (с дополнениями и изменениями) в редакции 2020 года;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/5) в редакции 2020 года;
- Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ № 18 с УИОП, утверждённой решением педагогического совета от 30 августа 2015 г. протокол № 1 (с дополнениями и изменениями);
- предметной линии учебников «Литературное чтение» для 4 классов. Авторы: Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. -М.: «Просвещение».

2024-2025 учебный год

1. Пояснительная записка

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Цели курса литературного чтения в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования литературного чтения в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс литературного чтения на родном (русском) языке направлен на достижение следующих **целей**:

1. расширение представлений о родной литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
2. осознание национального своеобразия родной литературы;
3. формирование познавательного интереса к чтению и изучению произведений писателей и поэтов на родном языке (русском);
4. совершенствование умений работать с текстом и коммуникативных умений;
5. ознакомление с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Задачи предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»:

знакомство учащихся с культурно-историческим наследием России, малой Родины и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;

формирование причастности к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений;

участие в обсуждении прослушанного и прочитанного текста;

обогащение активного и потенциального словарного запаса.

Рабочая программа рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 14 часов (в 3-4 классах по 7 часов в год).

Программа состоит из разделов:

п/п	Разделы	Количество часов по классам	итого
		4 кл.	
1	Устное народное творчество	1	1
2	Зимние забавы	1	1
5	Родина моя	1	1
7	В здоровом теле здоровый дух	1	1
8	Грамотный человек-богатый человек	1	1
9	Дружба	1	1
10	Доброта - свет	1	1
Итого:		7	7

2. Планируемые результаты освоения учебного курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

4 класс

Личностные результаты:

2 Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности:

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия.

3 Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей:

- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;
- определять тему и главную мысль произведения; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст кратко и подробно;
- представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);
- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;
- читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения; обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название; титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);
- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;
- делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления);
- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;
- отличать народные произведения от авторских;
- находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гиперболы, контраст, повтор, разные типы рифмы).

Учащиеся получают возможность научиться:

- отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира и русских народных сказках;
- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);
- понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;
- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний);
- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;
- обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;

- свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях; в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

Учащиеся получают возможность научиться:

- свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединиться к одной из них или высказывать собственную точку зрения.

3.Содержание курса

4 класс (7 ч)

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»:

аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»:

различение типов рифм, различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст, гиперболы, и др.) и понимание причин их использования.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»:

чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

4.Тематическое планирование

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p style="text-align: center;"><u>4 класс (7 ч)</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Устное народное творчество (1 ч)</u></p> <p>3 Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей:</p> <p>5. Популяризация научных знаний среди детей:</p> <p>4.Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание):</p>	
А. Куприн «Сказки Пушкина».	Различать виды устного народного творчества, выявлять особенности каждого вида. Называть признаки сказки. Придумывать свои сказки.
<u>Зимние забавы (1 ч)</u>	

<p>2 Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности: 5. Популяризация научных знаний среди детей: 4. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание):</p>	
<p>Пьеса-сказка С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев».</p>	<p>Характеризовать героев сказки, называть качества героев. Распределять роли, инсценировать произведение.</p>
<p><u>Родина моя (1 ч)</u></p> <p>1.Гражданское воспитание: 3.Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей: 5.Популяризация научных знаний среди детей: 8.Экологическое воспитание:</p>	
<p>К. Бальмонт «Русский язык», «Золотая рыбка». Проект «Что мы называем своей Родиной?».</p>	<p>Сравнивать тексты о Родине, называть смысл текстов. Подбирать пословицы к текстам. Читать вслух и про себя.</p>
<p><u>Грамотный человек – богатый человек (1 ч)</u></p> <p>1.Гражданское воспитание: 3.Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей:</p>	
<p>А. Куприн «Воспоминания об А.П. Чехове».</p>	<p>Рассуждать о роли книги в мировой культуре. Группировать высказывания по темам. Работать в группах.</p>
<p><u>Дружба (1 ч)</u></p> <p>1.Гражданское воспитание: 4. Приобщение детей к культурному наследию: 5.Популяризация научных знаний среди детей:</p>	
<p>Л.Н. Толстой. «Два брата». А. Куприн «Четверо нищих».</p>	<p>Характеризовать поступки героев, называть их качества, высказывать свое мнение и уметь слушать других.</p>
<p><u>Доброта – свет (1 ч)</u></p> <p>1.Гражданское воспитание: 2.Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности:</p>	

<p>3.Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей: 4. Приобщение детей к культурному наследию: 5.Популяризация научных знаний среди детей: 8.Экологическое воспитание:</p>	
<p>В.П. Катаев. «Сын полка» (отдельные главы)</p>	<p>Объяснять смысл слов самоотверженность, смелость. Характеризовать поступки героев. Читать вслух и про себя, пересказывать по плану.</p>
<p style="text-align: center;"><u>Весна идет (1 ч)</u></p> <p>3.Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей: 4. Приобщение детей к культурному наследию: 5.Популяризация научных знаний среди детей: 8.Экологическое воспитание:</p>	
<p>И. Бунин. «Гаснет вечер, даль синееет...»</p>	<p>Называть в тексте средства художественной выразительности, употреблять их в собственной речи.</p>

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания кафедры НО
 МАОУ СОШ № 18 с УИОП
 от 23 августа 2024 года № 1

_____ И. А. Мкртычан

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР
 от 26 августа 2024 года

_____ В.В.Фенева

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 294690421595703939189969587970239985033448729935

Владелец Татаренко Михаил Михайлович

Действителен с 04.06.2024 по 04.06.2025