

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД АРМАВИР
МАОУ СОШ № 18 с УИОП

РАССМОТРЕНО
на заседании КНО
_____ Мкртычан И.А.
Протокол № 1
от «23» 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УМР
_____ Фенева В.В.
Протокол №1
от «26» 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
_____ Татаренко М.М.
Протокол педсовета № 1
от «30» 08. 2024 г.

РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «РИТОРИКА»
для обучающихся 4 классов
на 2024-2025 учебный год

город Армавир 2024

I. Пояснительная записка

Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Задачи:

- анализировать и оценивать речевую ситуацию;
- ориентироваться в ситуации общения;
- продумывать, формулировать и уточнять речевую задачу;
- определять виды речевой деятельности, их связь;
- различать описание разных стилей.

Рабочая программа «Детская риторика» рассчитана на детей **младшего школьного возраста**.

Программа внеурочной деятельности предполагает следующие сроки изучения материала:

- ✓ 4 класс-34 часа в год, 1 час в неделю.

Таблица распределения часов по годам обучения

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
		Рабочая программа по классам
		4 кл.
1.	Общение.	9
1.1.	Виды общения.	2
1.2.	Речевой этикет.	2
1.3.	Речевая деятельность.	3
1.4.	Правильная и хорошая (эффективная) речь.	2
2.	Речевые жанры.	25
2.1.	Текст.	9
2.2.	Этикетные речевые жанры.	2
2.3.	Вторичные речевые жанры.	3
2.4.	Типы текстов.	5
2.5.	Речевые информационные жанры.	4
2.6.	Речевые жанры малых форм.	2
	ИТОГО	34

II. Планируемые результаты освоения учебного курса

Эти результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

– на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками *адаптации в динамично развивающемся мире*», «*развитие самостоятельности и личной ответственности* за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; «*развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости*, понимания и сопереживания чувствам других людей»¹ и т.д.;

– на уровне **метапредметных результатов** – «овладение навыками смыслового чтения *текстов различных стилей и жанров* в соответствии с целями и задачами; *осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах*»; «овладение *логическими действиями* сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, <...> построения рассуждений»; «*готовность слушать собеседника и вести диалог*, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и *аргументировать свою точку зрения* и оценку событий»; «<...> *готовить своё выступление и выступить* с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «*использование знаково-символических средств* представления информации для <...> решения учебных и практических задач»¹ и т.д.;

– на уровне **результатов в предметной области «Филология»** – «овладение первоначальными представлениями о *нормах* русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; *умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач*»² и т.д.

Таким образом, риторика, как предмет филологического цикла, помогает решению задач, которые ставятся новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению.

Безусловно, результаты изучения предмета «Риторика» достигаются учащимися постепенно, при освоении ими программы обучения риторике в каждом классе. Охарактеризуем эти результаты для 4-го классов.

4-й класс¹

Личностные результаты:

5. Популяризация научных знаний среди детей:

– *объяснять* значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;

3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей:

– *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;

4. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание):

– *отличать* истинную вежливость от показной;

– *адаптироваться* применительно к ситуации общения, *строить* своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;

1. Гражданское воспитание:

– *учитывать* интересы коммуникантов при общении, *проявлять* эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;

– *осознавать* ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;

– *анализировать* свои речевые привычки, *избавляться* от плохих привычек;

– поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметные результаты:

– *формулировать* задачу урока после предварительного обсуждения;

– *оценивать* выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

– *анализировать* и *оценивать* свои и чужие успехи и неудачи в общении;

– осознанно *строить* речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;

– *анализировать* рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, *оценивать* их значимость, достоверность фактов;

– *классифицировать* различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;

– *реализовывать* рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;

– *признавать* возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;

– *различать* описания разных стилей – делового и художественного;

– *продуцировать* описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;

– *анализировать* словарные статьи;

– *реализовывать* словарные статьи к новым словам;

-
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
 - *воспроизводить* по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
 - *анализировать* газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
 - *слушать* собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
 - *редактировать* текст с недочётами.

Предметные результаты:

В результате изучения материала ученик научится:

- *различать* общение для контакта и для получения информации;
- *учитывать* особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;
- уместно *использовать* изученные несловесные средства при общении;
- *определять* виды речевой деятельности, *осознавать* их взаимосвязь;
- *называть* основные признаки текста, *приводить* их примеры;
- *называть* изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- *продуцировать* этикетные жанры *вежливая оценка, утешение*;
- *вести* этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- *анализировать* типичную структуру рассказа;
- *рассказывать* (устно и письменно) о памятных событиях жизни;

Ученик получит возможность научиться:

- *знать* особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- *продуцировать* простые информационные жанры (типа *что–где–когда и как произошло*) в соответствии с задачами коммуникации;
- *объяснять* значение фотографии в газетном тексте;
- *реализовывать* подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

III. Содержание программы

4 класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ.

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации.

Особенности употребления несловесных средств.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.

Типы текстов.

Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

IV. Тематическое планирование

№п/п	Наименование разделов	Всего часов	Количество часов		Основные виды учебной деятельности учащихся:
			Ауди-торные	Внеауди-торные	
4 год обучения					
Общение (9 ч)					
1. Гражданское воспитание.					
3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей.					
4. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание).					
5. Популяризация научных знаний среди детей.					
1.	Общение.	9	5	4	<u>Называть</u> компоненты речевой ситуации. <u>Объяснять</u> , почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным. <u>Анализировать и оценивать</u> свои и чужие успехи и неудачи в общении.
1.1.	Виды общения.	2	1	1	

					<u>Определять</u> вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д.
1.2.	Речевой этикет.	2	1	1	<u>Объяснять</u> значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику. <u>Демонстрировать</u> уместное использование улыбки в разных ситуациях общения (П).
1.3.	Речевая деятельность.	3	2	1	<u>Называть</u> словесные и несловесные средства устной речи. <u>Объяснять</u> роль пауз, логических ударений. <u>Определять</u> уместность употребления несловесных средств при устном общении. <u>Демонстрировать</u> уместное употребление несловесных средств.
1.4.	Правильная и хорошая (эффективная) речь.	2	1	1	<u>Называть</u> этикетные формулы утешения. <u>Реализовывать</u> этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации. <u>Определять</u> ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом.
Речевые жанры (25 ч)					
1. Гражданское воспитание. 3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей. 4. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание). 5. Популяризация научных знаний среди детей.					
2.	Речевые жанры.	25	13	12	
2.1.	Текст.	9	5	4	<u>Моделировать</u> рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев. <u>Называть</u> признаки текста. <u>Подбирать</u> завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам.
2.2.	Этикетные речевые жанры.	2	1	1	<u>Анализировать</u> жанр запрета, его соответствие речевой ситуации. <u>Реализовывать</u> жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения.
2.3.	Вторичные речевые жанры.	3	1	2	<u>Объяснять</u> значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни.
2.4.	Типы текстов.	5	3	2	

					<p><u>Различать</u> знаки-символы и знаки-копии.</p> <p><u>Называть</u> языковые знаки.</p> <p><u>Составлять</u> опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков.</p> <p><u>Воспроизводить</u> по опорному конспекту услышанное и прочитанное.</p>
2.5.	Речевые информационные жанры.	4	2	2	<p><u>Анализировать</u> словарную статью.</p> <p><u>Реализовывать</u> словарную статью к новым словам.</p>
2.6.	Речевые жанры малых форм.	2	1	1	<p><u>Анализировать</u> типичную структуру рассказа.</p> <p><u>Рассказывать</u> (устно и письменно) о памятных событиях жизни.</p>
Итого:		34	18	16	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 294690421595703939189969587970239985033448729935

Владелец Татаренко Михаил Михайлович

Действителен с 04.06.2024 по 04.06.2025